



# MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo  
SEDUC - Secretaria de Educação

## ATIVIDADE 6

### PONTE DO SABER



Disciplina: História

3ª Série do Ensino Médio- EJAP

#### Roteiro de Estudos

**Tema:** Ditadura civil-militar brasileira.

**Objetivos:** Compreender o panorama histórico da Ditadura civil-militar brasileira, interpretação de fontes diversificadas, reconhecer a democracia como uma conquista social.

**Contextualizando:** O Regime civil-militar brasileiro (1964-1985) foi o período da política brasileira em que militares conduziram o país, com o apoio de setores empresariais civis. Essa época ficou marcada na história do Brasil através da prática da censura, da perseguição política, da supressão de direitos constitucionais, da falta de democracia e da repressão àqueles que eram contrários ao regime militar. A Ditadura Militar foi um período de exceção, isto é, foi um período de repressão dos direitos civis e políticos da população e de concentração de poder nos militares, o grupo que comandava o Brasil. Os militares justificaram todos os abusos cometidos com base na Doutrina de Segurança Nacional, utilizada para perseguir todos aqueles que supostamente ameaçavam a segurança nacional. Sendo assim, as prisões arbitrárias, os sequestros, as cassações, as invasões de propriedade, a tortura, os assassinatos de cidadãos, sumiços de cadáveres e até atentados à bomba foram realizados pelo Estado, sempre com a justificativa de combate aos subversivos, aqueles que poderiam representar ameaças ao país.

No período, ocorreu a organização de movimentos de resistência, que se opunham aos militares. Essa oposição manifestou-se na política, nas artes, no esporte. Desde o começo do regime, manifestações contra os militares, organizadas por estudantes e trabalhadores, aconteceram e foram violentamente reprimidas.

#### Atividades

1- As duas imagens abaixo foram produzidas na década de 1970. A primeira é uma propaganda do governo militar, que foi veiculada junto com outras que diziam: *Pra frente Brasil* e *Ninguém segura este país*. A segunda é uma caricatura sobre a Copa do Mundo de 1970, quando o Brasil ganhou o tricampeonato de futebol.



(História da Vida Privada no Brasil, v. 4.)



(História da Vida Privada no Brasil, v. 4.)

Assinale a alternativa correta sobre as imagens:

- a) são diferentes, pois a primeira defende a ideia de amar o Brasil a qualquer preço e a segunda faz uma crítica à fome e à pobreza.
- b) são semelhantes, pois ambas sugerem o amor aos símbolos.
- c) são semelhantes, porque defendem o nacionalismo e a luta para acabar com a pobreza no país.
- d) são diferentes, pois a primeira sugere a expulsão de pessoas de baixa renda do Brasil e a segunda defende o futebol.
- e) São semelhantes, a mensagem é a mesma.

2 - Os militares justificaram todos os abusos cometidos com base em qual Doutrina?

- a) Doutrina de Segurança Nacional.
- b) Doutrina Monroe.
- c) Doutrina Religiosa.
- d) Doutrina Jurídica.
- e) Doutrina Constitucional.

